

**La mémoire
à la pointe
du crayon**

SUZANNE KASSER -

Dessiner, c'est faire
revenir à la mémoire
des sensations,
des impressions,
des émotions
ressenties. Pour
Suzanne Kasser,
qui a séjourné à la
Cité des arts à Paris,
c'est aussi refaire
de longues marches
heureuses et béné-
fiques à travers
la capitale. Cela
ne redonne pas
forcément des
formes convenues.
Mais quelque chose
comme des
enchevêtrements,
des petites
constructions impro-
bables ou des sortes
de coussins bourrés
de coups. PHM

Vevey. Galerie Arts et Lettres